

DAVIDE BUSSOLENI



All'età di 5 anni riceve le sue prime lezioni dal padre batterista.

All'età di 8 anni si iscrive ai corsi musicali dell'orchestra di fiati di Trigolo e San Bassano sotto la cura del M° Vittorio Zanibelli.

Prosegue i suoi studi con il M° Giancarlo Dossena, M° Mattia Vagni e il M° Federica Zanotti con i quali, oltre allo studio della batteria e rullante, si perfeziona sulla lettura musicale e tecnica dei timpani.

Dal 2006 al 2009 frequenta la scuola "ACCADEMY SONCINO PERCUSSION" dove segue il corso di batteria jazz con il M° Stefano Bagnoli e il corso di percussioni con il M° Mike Quinn.

Nel 2010 frequenta i corsi della "Berklee School Music" presso la nota manifestazione Umbria Jazz.

Sempre nello stesso anno frequenta diversi stage presso la scuola Centro Formazione Musica di Brescia con Albert Tootie Heat, Massimo Faraò, Aldo Zunino, Mickey Roker, Brian Blade, Danilo Perez, John Patitucci.

Dal 2010 al 2013 frequenta il corso "Jazz Master" tenuto dai docenti Stefano Bagnoli, Paolino Dalla Porta, Riccardo Fioravanti, Bebo Ferra, Gianluca Di Ienno, Andrea Pozza, Mattia Cigalini, Mauro Negri, Andrea Dulbecco, Pepe Ragonese, Alessandro Ranzi, Mirco Puglisi presso l'"Accademia del suono" di Milano dove riceve le borse di studio "Jazzin the Accademy" negli anni accademici 2011 e 2012. Nello stesso periodo segue i corsi jazz presso l'istituto musicale "L. Folcioni" di Crema sotto la cura del M° Enzo Rocco.

Negli anni 2013 e 2014 riceve lezioni private con il M° Tom Rainey e grazie ad una borsa di studio, frequenta i corsi di musica jazz presso il "Conservatorium Van Amsterdam".

Nell'anno 2015 si iscrive al triennio di "Batteria e Percussioni Jazz" presso il Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova guidato dal M° Mauro Beggio. Nello stesso anno frequenta i seminari estivi di Siena Jazz.

Attualmente frequenta il triennio di "Batteria e Percussioni Jazz" presso il Conservatorio "Giuseppe Nicolini" di Piacenza sotto la cura del M° Stefano Bagnoli